

**Compte-rendu de la rencontre poétique autour de la poésie brève
du Groupe du Sud-Est de la France
27 avril 2019**

Par Patrick Simon

Il était annoncé un pique-nique pour cette rencontre et comme souvent ce fut un amoncellement de victuailles qui nous a accompagnés dans cette belle journée ensoleillée à Marseille chez Dominique et moi-même.

Notre cher groupe était composé de Claudine, Daniel, Dominique, Élisabeth, Françoise, Jacques, Marie-Christine, Maryse, Patricia, Patrick, Silvana. Et chacun a amené sa bonne humeur et les échanges furent nombreux pendant cette journée de travail tout de même et dont voici le programme :

- un renga in-situ sur le thème du printemps
- un kukaï sur ce même thème
- une lecture de tanka-Proust
- la présentation du nouveau recueil de Jacques Ferlay

Renga in-situ : en deux groupes animés par l'un de ses membres, chaque poète va écrire un tanka à la suite de l'autre, sur des indications données au fur et à mesure. Les deux groupes auront les mêmes indications mais comme l'un d'eux est de 6, alors que l'autre est de 5 participants, le premier groupe aura deux tankas de plus à écrire. Voici le résultat :

Groupe 1, formé de Claudine, Françoise, Jacques, Maryse, Patricia et Patrick :

Deux chiens sont les rois
dans ce jardin coloré
par toutes les fleurs
les amis et leurs sourires
vers mon cœur sous le ciel bleu

Lieu

Maryse

Cet arbre était nu
puis peu à peu les bourgeons
donnent le tempo
mon père cet inconnu
qu'avait-il bien pu semer ?

bourgeon

Patrick

Au jardin d'Eden
n'y eut-il qu'un seul printemps
que sema Caïn
quel amour sema Abel ?
l'inconnue est une chance

l'amour

Jacques

Des terres arides
naissent l'abeille et le miel
du roc la douceur
de mon bien-aimé je baise
le cale de ses mains

les insectes

Claudine

Lune de printemps
sur la rivière du ciel
rivalisent en vain
les étoiles et les lucioles
la brume joue à cache-cache

lune de printemps

Françoise

faire apparaître le pronom « tu »

Pourquoi se cacher ?
ton jardin est le plus beau
rien n'y est figé
au printemps tu renais
me rappelant une absence

Patricia

Cinq petits pétales
les oxalys luxuriantes
s'étalent partout
mille fleurs en ce jardin
irons-nous plus loin ensemble

Fleur

Maryse

Il était soldat
olive ou bleu son habit
nul ne le savait
j'ai fait cinq pas en pensant :
l'avenir était pour moi

Vert ou équivalent

Patrick

L'arbre qui s'enfeuille
vit du sang des héros morts
frisson d'éventail
où le printemps se renforce
la vie est sans différence

arbre

Jacques

Dans la nuit bruissante
l'écho du hibou ricoche
ah ! te revoilà
de mon lit l'espace s'ouvre
vers les confins de la vie

intérieur

Claudine

Les reflets moirés
sur les vagues de l'étang
lever du soleil
les jours passent et je vieillis
savourer tous les instants

soleil

Françoise

Aux grandes marées
ne pas lâcher l'almanach
pour sauver la pêche
solstice ou équinoxe
le rosé toujours au frais !

solstice

Patricia

Groupe 2 : formé de Daniel, Dominique, Élisabeth, Marie-Christine, Silvana

Entre ombre et lumière
il émerge doucement
bourgeon imposé
par la repoussée du jour
d'où tire-t-il cette force

bourgeon

Marie-Christine

Dans la chambre enfin
quelques rayons de soleil
éveil près de toi
que me réserve ce jour
obscurité ou clarté ?

l'amour

Élisabeth

Un papillon jaune
danse au gré du vent léger
au-dessus des fleurs
le vol qui paraît malhabile
peut cacher un noble but

insectes

Daniel

Découvrir la lune
par ces nuits qui raccourcissent
divaguer dehors
pour pouvoir la questionner
que faire de nos journées

lune au printemps

Silvana

Les pulls lourds de laine
s'entassent encore au salon
ouvre la fenêtre
dis qui pourra respirer
l'odeur de mon magnolia

faire apparaître le pronom « tu »

Dominique

Bonheur du matin
dans la nuit elle est sortie
nouvelle couleur
mon jardin a tant changé
qu'il faut le redécouvrir

fleur au printemps

Marie-Christine

Feuilles, herbes mouillées
parmi les verts délicats
mon pinceau hésite
à figer chaque nuance
de mes pensées qui s'éveillent

faire apparaître le mot « vert » ou équivalent

Silvana

L'arbre centenaire
se permet de refleurir
inlassablement
il ne faut pas se priver
de l'art de l'effeuillage

arbre

Daniel

Sous les draps froissés
nos corps enfin dénudés
s'offrant en douceur
les sons du dehors titillent
le désir d'un autre lieu

tanka situé à l'intérieur

Élisabeth

L'aube se réveille
proche d'une peau brûlante
si lisse au soleil
viendra l'idée d'une mouette
une autre île qui s'embrase

le soleil

Dominique

Kukaï sur le thème du printemps : résultats du concours

1^{er} exæquo : Maryse, avec 13 points

Tap tap insistant
la mésange à ma fenêtre
regards étonnés

1^{er} exæquo : Marie-Christine, avec 13 points

Gel blanc et pourtant
un point rouge dans les feuilles
s'éveille en douceur
à quels signaux impérieux
nos folies répondent-elles ?

3^e : Patricia, avec 9 points

L'amandier en fleurs
dans sa lettre il écrit
ton parfum me manque

4^e : Silvana, avec 7 points

Le vent mouillé, tiède
parle aux pollens invisibles
au nez des bourdons
où va mon ombre incertaine
quand elle divague au soleil ?

5^e exæquo : Claudine, avec 5 points

Froid piquant d'avril
sur les feuilles aigrettes
le bec des mésanges
furieux appétit de vivre
et d'engloutir mon destin

5^e exæquo : Daniel, avec 5 points

Joli mois de mai
le « s » qu'on t'avait donné
a été gommé
souvent ce qui refléurit
va refléurir pour rien

5^e exæquo : Élisabeth, avec 5 points

Derniers jours d'avril
touffes jaunes ou duveteuses
prairie pissenlit
l'espoir côtoie l'achevé
si nostalgiques nos cœurs

5^e exæquo : Patrick, avec 5 points

Voilà un vingt mars
d'équinoxe de printemps
en ciel mitigé
là-haut une seule étoile
quand j'attends de tes nouvelles

9^e : Françoise, avec 3 points

Pétales s'envolent
parfum de centifolia
du sang et des roses
l'union des fleurs et du ciel
souvenir de ton visage

10^e : Dominique avec 2 points

La pensée surgit
à la brèche du vieux puits
et si peu de terre
au fond l'eau est toujours fraîche
tant que j'aime ce printemps

11^e : Jacques

Devoirant léger
le printemps sculpte l'acanthé
au raz du perron

Définition de devoirant : compagnon du devoir

Nous avons lu ensuite les tanka-Proust de Claudine, Daniel, Françoise, Patricia qui seront dans la Revue du tanka francophone de juin prochain, ainsi que celui de Jacques lu ce jour mais reçu trop tard ; le voici :

Retour de Toscane

Jacques Ferlay

Empourprée des reflets du matin, son visage était plus rose que le ciel. Je ressentis devant elle ce désir de vivre qui renaît en nous chaque fois que nous prenons de nouveau conscience de la beauté et du bonheur.

Je laissai aller le rideau d'organdi pour duveter sa joue d'une douceur supplémentaire, comme un geste de pudeur ou d'égoïsme d'avare.

Sur notre balcon,
menu parigot à plumes,
l'oiseau regardait
le clou noir de son regard
faisait frémir cette harmonie

D'un geste à la brusquerie mesurée, je donne congé à ce moineau familier dont je guette habituellement la venue. Il ne tient pas compte de ce geste insolite tant il est occupé par cet instant de beauté matinale et de paix qui nous fascine.

Agacé, un peu jaloux, je me gourmande bientôt en comprenant la complicité qui nous unit sans amenuiser la beauté ni la bienfaisance de ce paisible spectacle.

Ce matin-là nous fit la grâce de s'attarder, prolongeant le demi-sommeil de la belle endormie et de ses deux admirateurs.

« C'est le vitrier ! »
les premiers cris de Paris
un reflet furtif
déchire notre pagode
où l'Eveillé me sourit

L'oiseau quitte la mangeoire et reprend sa course. Je l'imagine heureux, rechargé de lumière comme moi. Ma belle ignore sans doute ce qui me rend si amène en ce matin où des soucis oubliés ne vont pas tarder à nous rappeler leur exigeant réalisme.

Retour de Florence
mon aimée t'en souvient-il
tout devient aisé
le beau est potion magique
comme est l'effort ou l'amour

Prochain renga proposé :

Deux thèmes :

« fragments » qui sera écrit par Daniel, Patrick, Elisabeth, Jacques et Marie-Christine

« vitesse » qui sera écrit par Dominique, Claudine, Françoise, Patricia, Maryse

Si d'autres veulent y participer m'écrire avant le 5 mai 2019.

Enfin, date de la prochaine rencontre :

Chez Maryse, dans le Var, le 15 juin 2019



Quelques photos de notre rencontre