

Kukaï du samedi 27 octobre 2012

9ème rencontre des Haijin du sud samedi 27 octobre 2012 Fuveau

Nous voici une nouvelle fois à Fuveau dans les Bouches du Rhône pour une rencontre conviviale dans un restaurant du coin.

Là, nous y faisons un kukaï en bonne et due forme.

Kukaï du samedi 27 octobre 2012 Groupe des Haijins sud

Fuveau

Cet automne à Prague un nuage dans ma tasse – je bois ton reflet	Dominique A.	7 voix
premières gelées - envie de faire comme l'oiseau tête sous les plumes	Martine GM	5 voix
quartier de lune par-dessus l'arbre à kakis l'envie de voler	Maryse C.	3 voix
Dans l'instant qui suit les vagues effacent les mots pourtant plein d'espoir	Patrick S.	3 voix
Courbés sur les ceps vendangeurs bigarrés l'ocre du sol	Richard P.	2 voix
si joyeux l'ormeau oubliant son état d'arbre il me fait signe	Marie S.	2 voix

A chaque envol
les mouettes savent où elles vont
mais moi pas encore

Patrick S. **2 voix**

l'orage fini
sur le seuil de ma porte
un ver de terre

Marie-Jeanne S. **2 voix**

mes pensées
suivant les nuages irréguliers
j'accède à l'automne

Maryse C.

Il inonde la plaine
le couchant sous les nuages
lumière orangée

Richard P.

Après la pluie
la terre plus accueillante
ma bêche se déroule

Marie-Jeanne S.

couloir d'hôpital
ils se disputent en silence
Silence hôpital !

Dominique A.

Ami disparu
Dans le jardin du souvenir
- automne amer

Martine GM

parfum d'automne -
le champignon s'étale
le feuillage s'étiole

Marie S.

Kukai du samedi 27 octobre 2012

A la suite de ce kukai, certains d'entre nous parlent de leurs lectures.

Parmi les livres proposés, « Le Dit du Genji », (源氏物語, Genji monogatari), une œuvre considérée comme majeure de la littérature japonaise du XI^e siècle, attribuée à Murasaki Shikibu. L'intrigue du livre se déroule pendant l'époque de Heian. C'est, à la fois, un récit des aventures romantiques d'un prince et de son accession au pouvoir. A la fois un roman psychologique sur les relations humaines. Dans ce livre, autre intérêt : environ 800 tanka viennent se juxtaposer à la prose.