

Compte-rendu de la rencontre Zoom des poètes du sud-est de poésie brève, du 13 février 2021
Compte-rendu de Daniel et Patrick

Poèmes d'auteurs divers proposés par le groupe pour écrire à la suite un tanka :

1 – Poème de François Cheng, issu du recueil « Quand les âmes se font chant » (éditions Bayard)
Proposé par Claudine

Suivre le poisson, suivre l'oiseau
Si tu envies leur erre, suis-les
Jusqu'au bout. Suivre leur vol, suivre
Leur nage, jusqu'à devenir
Rien, Rien que le bleu d'où un jour
A surgi l'ardente métamorphose,

Au fracas des vagues
nos rires d'enfants s'envolent
un dernier été
accepter le temps qui file
dans ta prunelle azurée
Patricia

2 – Poème de Marie Uguay : Poèmes, L'outre vie (éditions Boréal, 1979)
Proposé par Patrick

Je veux retourner aux origines de ton corps

je veux refaire l'écorce
le nœud constant et les jointures friandes du sol
je veux refaire le pouvoir des saisons
dans les glacis d'une aurore
et dans les inclinaisons d'un feuillage
et te les offrir intacts

L'ocre de la terre
ses rivières aux doigts d'argile
modelée par toi
je veux être la première
à l'animer d'un baiser
Dominique

3 – Poème de Jules Lafforgue : Les plaintes (Nrf Gallimard)
Proposé par Silvana - Pas de tanka. Mais échanges autour de cet auteur.

Oh ! oh ! le temps se gâte,
L'orage n'est pas loin,
Voilà que l'on se hâte
De rentrer les foins !...

L'abcès perce !
Vl'à l'averse !
O grabuges
Des déluges !....

Oh ! ces ribambelles
D'ombrelles !....

Oh ! cett' Nature
En déconfiture !

Sur ma fenêtre,
Un fuchsia
A l'air paria
Se sent renaître....

4 - Michel Jourdan : Journal du réel gravé sur un bâton (édition du Rocher)
Proposé par Patricia

Les oiseaux chantent pour rien
si la vie ne s'étonne
au détour d'un verre d'eau fraîche
d'un fruit dans la main

d'une fleur qui s'ouvre
de ton sourire au matin
vivre se fait lourd
sans ce regard ébloui
comment déployer ses ailes
Martine Gonfalone Modigliani

Où vont les oiseaux
en lignes géométriques
dans ce matin gris
quand au chaud je vais rêver
aux doux sillons de ta peau
Patrick

5 - François de Cornière « ça tient à quoi ? » Le Castor Astral 2019, p. 43/44
Proposé par Daniel

Sur le pare-brise les gouttes
suivaient des chemins en descente
comme des petits coureurs de destin
qui s'arrêtaient d'un coup
ou qui se précipitaient.
L'homme les regardait.

Sur le pare brise
Les gouttes se précipitent
Glissent au hasard
voilà soudain qu'elles bifurquent
Calme d'un instant volé
Silvana

Lavant son visage
il sourit avec ses larmes
de vieux crocodile
reconnaissant le chemin
il lance les essuie-glaces
Maryse

Il a besoin de courir
devant lui l'espace s'ouvre
odeur d'évasion
qu'importe si c'est un rêve
il doit se précipiter
Marie-Christine

6 – Poème de Philippe Jacottet : à la lumière d'hiver (éditions Nrf, Gallimard)
Proposé par Elisabeth (pas de tanka à la suite de ce poème, mais échanges sur l'auteur)

Les larmes quelquefois montent aux yeux
comme d'une source,
elles sont de la brume sur des lacs,
un trouble de jour intérieur,
une eau que la peine a salée.

La seule grâce à demander aux dieux lointains,
aux dieux muets, aveugles, détournés,
à ces fuyards,
ne serait-elle pas que toute larme répandue
sur le visage proche
dans l'invisible terre fit germer
un blé inépuisable ?

7 – Poème de François Cheng : « Quand les âmes se font chant » (éditions Bayard)
Proposé par Françoise – Pas de tanka à la suite, mais échanges sur l'auteur

Puisque nous avons vaincu la mémoire,
Puisque nous avons vaincu le désir,
Nous verrons au feu bourdonnant de l'aube
S'offrir sans regret les mouettes d'été,
Et la mer brisant la chaîne des lunes
Accomplir sa danse au rythme rêvé,

Toute vie retrouvée de rive en rive ouverte.

8 – Poème de Aragon Matisse parle « Le crève-cœur »
il est paru d'abord dans "Les Lettres Françaises" en 1947, puis repris dans "Le nouveau crève-cœur" en 1948 (et non dans "Le crève-cœur" de 1941). Poème inséré ensuite dans le tome 2 d'"Henri Matisse, roman" paru en 1971.
Proposé par Maryse

Je défais dans mes mains toutes les chevelures
Le jour a les couleurs que lui donnent mes mains
Tout ce qu'enfle un soupir dans ma chambre est voilure
Et le rêve durable est mon regard demain

Un peu de ce vent
à travers nos cheveux blancs
j'aimerais souffler
sur les braises qui se meurent
il reste quelque lumière
Daniel

Naviguer en rêve
sur l'ondulance des vagues
fils d'or fils d'argent
au grand soleil du couchant
ta main berce mes cheveux
Françoise

Dans l'atelier rouge
deux toiles au sol oubliées
Joie de vivre et Luxe
insolentes illusions
dont la vie fait table...noire
Elisabeth

9 - Robert Desnos : A la faveur de la nuit, extrait de « Corps et bien » Rose Sélavy
Proposé par Dominique

A la faveur de la nuit

Se glisser dans ton ombre à la faveur de la nuit.
Suivre tes pas, ton ombre à la fenêtre.
Cette ombre à la fenêtre c'est toi, ce n'est pas une autre, c'est toi.
N'ouvre pas cette fenêtre derrière les rideaux de laquelle tu bouges.
Ferme les yeux.
Je voudrai les fermer avec mes lèvres.
Mais la fenêtre s'ouvre et le vent, le vent qui balance bizarrement
la flamme et le drapeau entoure ma fuite de son manteau.
La fenêtre s'ouvre : ce n'est pas toi.
Je le savais bien.

Cet air de trompette
sur un film en noir et blanc
près de la fenêtre
elle n'osait s'avancer
quel visage et quel regard
Maryse

10 – Poème d'Apollinaire : Clotilde « Alcools » (éditions Nrf, Gallimard)
Proposé par Marie-Christine – Pas de tanka mais échanges autour de l'auteur

L'anémone et l'ancolie
Ont poussé dans le jardin
Où dort la mélancolie
Entre l'amour et le dédain (...)

Les déités des eaux vives
Laissent couler leurs cheveux
Passe il faut que tu poursuives
Cette belle ombre que tu veux

11 – Poème de Germain Nouveau (1851-1920) « Valentines »
Proposé par Patricia

Vous mîtes votre bras adroit
un soir d'été sur mon bras ...gauche
j'aimerais toujours cet endroit
un café de la rive gauche

Retour vent arrière
je pédalais en danseuse
tutu en goguette
rouge le feu tricolore
j'm'empéguais la Simca Mille
Claudine

Pour moi c'est basta
les biscottos tatoués
la barbe à Julot
depuis je crèche en campagne
vequ' un croquant et son veau
Claudine